



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

نمونه سؤالات:

الگوساز و برشکار لباس مردانه

کد استاندارد: ۷۵۳۲۲۰۵۱۰۰۵۰۰۰۱

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت

دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای

۱- خیاط تکدوز چه کسی است؟

- الف - کسی که در تولیدی یک کار خاص انجام می دهد
- ب - کسی که مهارت خاص پیدا کرده و می تواند برای افراد مختلف لباس بدوزد
- ج - کسی که برای افراد مختلف الگوسازی می کند
- د - کسی که فقط دوخت می کند

۲- علامت X یعنی.....

- الف - خیلی کوچک
- ب - متوسط
- ج - خیلی بزرگ
- د - کوچک

۳- مقدار استاندارد اضافه درز برای پیراهن مردانه چه مقدار است؟

- الف - ۵/۱ سانت
- ب - ۱ سانت
- ج - ۵/۰ سانت
- د - ۲ سانت

۴- اگر خطوط اصلی الگوی پایه را به صورت نقطه چین روی الگو نشان دهند منظور چیست؟

- الف - این کار نشان می دهد که اضافه درز منظور شده است
- ب - باید یکساعت اضافه درز منظور شود
- ج - باید به راه برش شود
- د - باید بیراه برش شود

۵- برای پیراهن مردانه قد استین را چگونه اندازه می گیرند؟

- الف - از خط مرکزی پشت روی خط کارور اندازه می گیرند یعنی بلندی استین از سر شانه به اضافه نصف کارور پشت است
- ب - از سرشانه تا مچ اندازه می گیرند
- ج - فاصله دو شانه تا مچ
- د - به دلخواه

۶- چند نوع سایز بندی داریم؟

- الف - دستی
- ب - ماشینی
- ج - کپی
- د - دستی و ماشینی

۷- درچه زمانی جرخ را روغن کاری نمی کنند؟

- الف - بعد از کار
- ب - در حین کار
- ج - قبل از شروع به کار
- د - فرقی نمیکنند

۸- برای مچ پیراهن مردانه دور مچ به اضافه چند سانت می شود ؟

الف - دور مچ + ۴

ب - دور مچ + ۲

ج - دور مچ + ۳

د - دور مچ + ۶

۹- طریقه اندازه گیری خطوط منحنی آستین کدام گزینه است ؟

الف - با متر ایستاده

ب - با متر منحنی

ج - با متر خوابیده

د - فرقی نمی کند

۱۰- اوورکت به چه نوع کتی گفته می شود؟

الف - کت کمر کرستی

ب - کت مسافرتی و گشاد

ج - کت با برش سرشانه

د - کت کلاسیک

۱۱- برای الگوی پالتو از اطراف کدام الگو رولت می شود؟

الف - الگوی اوورکت

ب - الگوی کت

ج - الگوی کت کرستی

د - الگوی کار

۱۲- بلندی قد بالاتنه پشت در الگوی کت به اضافه چند سانت می شود؟

الف - ۲ سانت

ب - ۳ سانت

ج - ۱ سانت

د - اضافه نمی شود

۱۳- برای الگوی یقه انگلیسی مسطح بدون برگرد پشت از چه الگویی استفاده می شود ؟

الف - الگوی پشت وجلو

ب - الگوی بالاتنه جلو

ج - از الگوی پایه کیمونو

د - از الگوی رگلان

۱۴- قد کاپشن برابر است با.....

الف - بلندی دلخواه + ۲ سانت بدون در نظر گرفتن پهناي کمر کاپشن

ب - بلندی دلخواه + ۱۰ سانت

ج - تا قد باسن بزرگ

د - قد تا ۶ سانت پایین کمر



۱۵- پارچه مناسب بارانی کدام است؟

الف - پشمی و کتان

ب - امپر مابل و ضد اب

ج - پارچه فاستونی و امپر مابل

د - شانتون و پشمی

۱۶- استین مناسب پالتو بارانی کدام است؟

الف - استین یک تکه

ب - استین دو تکه

ج - استین رگلان

د - فرقی نمی کند

۱۷- برای استفاده از الگوی شلوار آقایان برای خانم ها چه تغییری می دهیم؟

الف - نمیتوان از الگوی آقایان برای خانم ها استفاده کرد

ب - در قسمت کمر گودی بیشتر داده و آن را تنگتر می کنیم

ج - فاق را کوتاه می کنیم

د - تغییر نمی دهیم

۱۸- اندازه های لازم برای رسم الگوی پایه شلوار کدامند؟

الف - دور باسن و دور کمر

ب - دور باسن و دور کمر و بلندی فاق و اندازه توی پا و گشادی دمپا

ج - دور باسن و دور کمر و دور زانو

د - دور کمر و قد شلوار

۱۹- در سایزهای بالای شلوار بهتر است پایین شلوار از فاق بتدریج.....شود.

الف - زیاد شود

ب - کم شود

ج - خرد بخورد

د - فون شود

۲۰- بلندی و پهناى نقاب شلوار چند سانت است؟

الف - بلندی ۲۵ سانت و پهناى ۵ سانت

ب - بلندی ۳۰ سانت و پهناى ۴ سانت

ج - بلندی ۲۰ سانت و پهناى ۳ سانت

د - به دلخواه

۲۱- در الگوی شلوار چه مقدار از قد شلوار کم می شود ؟

الف - ۸ سانتیمتر

ب - به اندازه پهناى کمر

ج - ۲ سانتیمتر

د - ۲/۱ پهناى کمر

۲۲- برای شلوار پیلی دار چه مقدار در کمر اوزمان می دهیم؟

الف - ۵/۳ سانت

ب - ۲ سانت

ج - ۵ سانت

د - اوزمان ندارد

۲۳- این مدل شلوار دارای کمر ودر ناحیه باسن بسیار گشاد و دارای فاق بلند است ؟

الف - شلوار گشاد

ب - شلوار سوار کاری

ج - شلوار جین

د - شلوار تنگ

۲۴- ساسون پشت شلوار در کدام قسمت کمر رسم می شود ؟

الف - روی خط اتو

ب - ۱/۲ خط کمر

ج - ۳/۱ خط کمر

د - ۱/۴ خط کمر

۲۵- برای الگوی رب دوشامبر از چه الگویی رولت می کنیم؟

الف - الگوی حوله حمام

ب - الگوی کت گشاد و آستین یک تکه

ج - الگوی اوورکت گشاد و آستین دو تکه مناسب

د - الگوی شومیزیه

۲۶- یقه مناسب حوله حمام کدام است؟

الف - انگلیسی سرخود

ب - ارشال سرخود

ج - ارشال پایه دار

د - انگلیسی دو تکه

۲۷- جای جیب در حوله حمام کجاست؟

الف - روی خط کمر

ب - ۶ سانت پایین تر از خط کمر

ج - روی خط باسن بزرگ

د - ۴ سانت پایین خط کمر

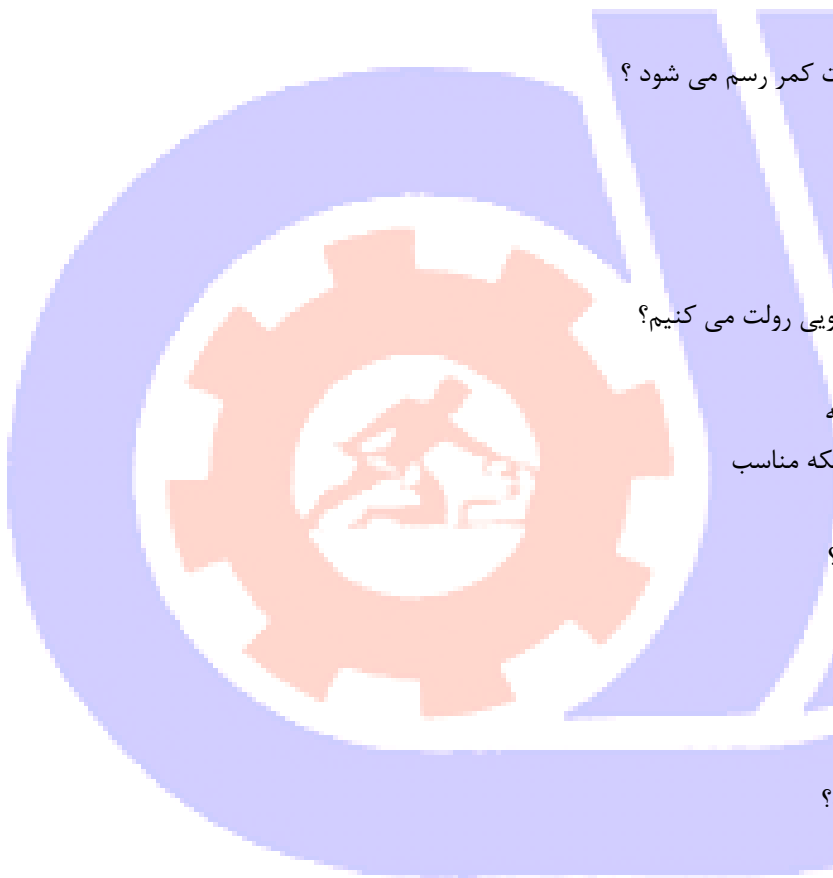
۲۸- عرض و طول کمر بند حوله حمام به شکل کت چند سانت است؟

الف - طول ۲۰۰ سانت و عرض دو برابر پهنای لازم به اضافه ۲

ب - طول ۱۵۰ سانت و عرض ۳

ج - طول ۲۵۰ سانت و عرض دلخواه

د - طول و عرض دلخواه



۲۹- شلوار پیژاما معمولا پهلو
الف - بدون درز است

ب - درز دارد

ج - روی اریب قرار می گیرد

د - روی بیراه قرار می گیرد

۳۰- لباس در این حالت بر روی خط سر شانه کش میاید و درز یر گودی یقه چین می خورد ؟

الف - سر شانه های مربع

ب - سر شانه شیب دار

ج - استین پیچ خورده

د - سینه کوچک

۳۱- الگوی روپوش بیمارستان کدام است؟

الف - الگوی اولیه شومیز شده

ب - الگوی پایه کت

ج - الگوی بدون پنس

د - الگوی کیمونو

۳۲- جیب بالای کاپشن چگونه بسته می شود ؟

الف - به حالت دو فیلتاب و زیپ در وسط

ب - به حالت یک فیلتاب و زیپ در بالای آن

ج - به صورت جیب لای درز

د - هیچکدام

۳۳- برای شورت های ورزشی و مایو شنا از چه پارچه هایی استفاده می شود؟

الف - لاکرا

ب - فاستونی

ج - پارچه های کشی قابل انعطاف

د - ژرسه و کتان

۳۴- برای شورت ورزشی بکس تا چند سانت پایین تر از فاق رولت می کنیم؟

الف - ۱۰ سانت

ب - ۷ سانت

ج - ۱۲ سانت

د - ۱۸ سانت

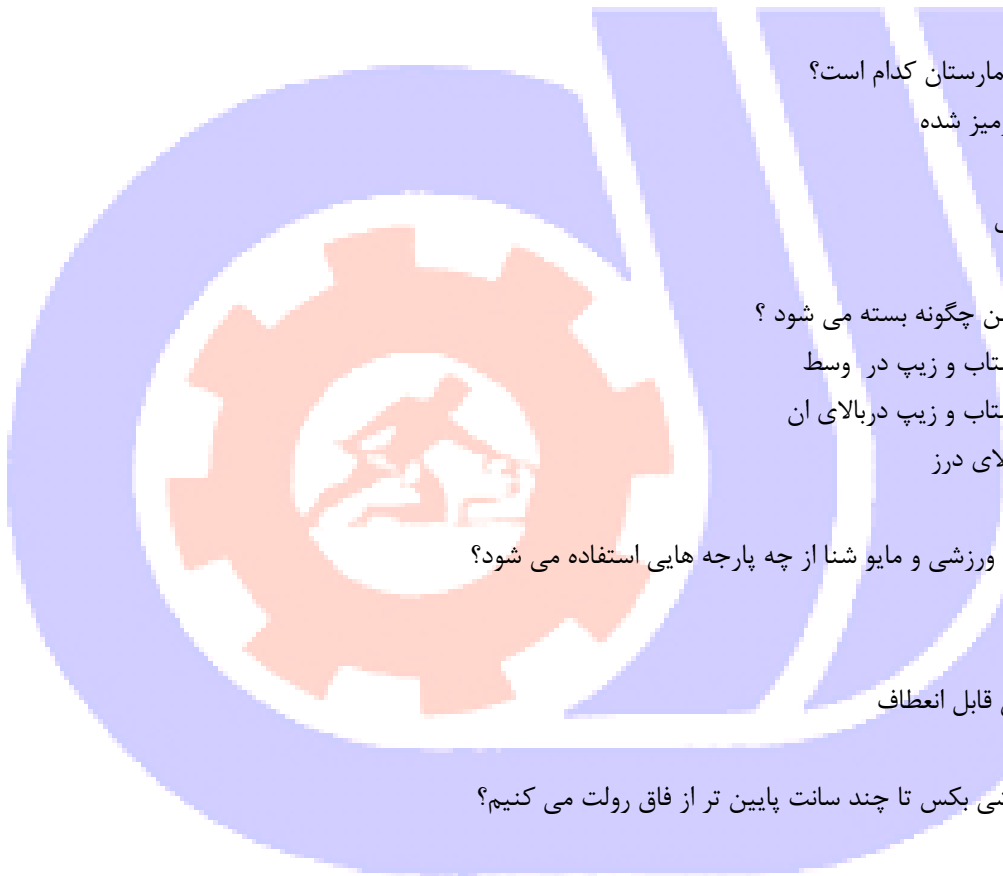
۳۵- برای الگوی باد گیر از چه الگویی استفاده می شود ؟

الف - الگوی شومیزیه

ب - الگوی پایه اوورکت گشاد

ج - کت کرستی

د - الگوی کرمكن



- ۳۶- مرغک کلاه باد گیر چگونه رسم می شود؟
 الف - مثلث قائم الزاویه ارتفاع ۱۵ سانت و قاعده ۹ سانت
 ب - مستطیل عرض ۲۰ و طول ۳۰ سانت
 ج - دایره رسم میشود
 د - مربع ۱۵ در ۱۵

- ۳۷- پارچه های کش باف را با چرخ..... می دوزیم.
 الف - اوورلوگ
 ب - تریکو دوز
 ج - راسته دوز
 د - سردوز

- ۳۸- طرز برش پارچه های حوله ای و براق چگونه است؟
 الف - تمام قسمت های الگو را در یک جهت قرار می دهیم
 ب - الگوها را سر و ته قرار می دهیم
 ج - به عرض قرار می دهیم
 د - بی راه قرار می دهیم

- ۳۹- اولین مرحله آماده کردن پارچه برای برش کدام است؟
 الف - کنترل مسیر راستای پارچه
 ب - پرس کردن پارچه
 ج - صاف کردن سر کجی پارچه
 د - تشخیص جنس پارچه

- ۴۰- در همه روش های خیاطی کدام خط به عنوان دور سینه معرفی می شود؟
 الف - خط شانه
 ب - خط کف حلقه آستین
 ج - خط یقه
 د - خط کارور

